

Rédactrices : Sandra Mazel, Nathalie Moreau

Date : 14/02/18

CAHIER DES CHARGES

Création graphique du flyer « Jardins naturels et biodiversité »

Maîtrise d'ouvrage : Écopôle CPIE Pays de Nantes

1. Contexte

« Allées de la Nature » est un projet de mobilisation citoyenne pour la connaissance et la valorisation des trames vertes et bleues à l'échelle de l'agglomération nantaise. Au nom de la transition écologique, il s'agit notamment de développer et renforcer les continuités écologiques sur espaces privés en tant que composantes indispensables de la biodiversité. Ce projet est financé sur 3 ans (2017- 2020) par le fonds européen FEDER. Le projet est co-financé principalement par Nantes-Métropole, Ville de Nantes, Agence de l'Eau Loire-Bretagne.

Dans le cadre de ce projet, Ecopole mène une action de mobilisation des particuliers en faveur de pratiques de jardinage « au naturel » (sans pesticides) : l'action « jardins naturels & biodiversité ».

2. Objet de la commande

L'objet de la commande est la réalisation graphique d'un flyer de communication sur l'action citée ci-dessus (illustrations et mise en page).

3. Détails de la commande

A. Cible

Cette brochure s'adresse à tous les jardiniers désirant apprendre ou se perfectionner sur les techniques de jardinage au naturel et les astuces pour accueillir la biodiversité sur leur espace naturel. Cette brochure concerne également les particuliers qui jardinent déjà au naturel et qui souhaitent valoriser leur action.

B. Objectif de communication

Montrer que le jardinage au naturel peut être un sujet d'engagement, d'implication, accessible à tous, mais également que nos actions sur nos jardins ont un impact sur les conditions d'accueil de la biodiversité sur tout un quartier (vulgariser la notion de continuités écologiques appliqués aux jardins particuliers).

C. Le support et la diffusion

La brochure à réaliser valorisera les moyens d'engagement proposé par Ecopole (charte jardin naturel, ...) et informera de la programmation annuelle de l'action. Elle mettra en avant non pas l'action d'un jardin, mais de plusieurs jardins en continu.

La brochure sera éditée à 1000 exemplaires et diffusée gratuitement à Écopôle, dans des structures publiques d'accueil, dans les structures de notre réseau de l'environnement, au cours de grandes manifestations où nous tiendrons un stand...

D. Historique de la brochure

Depuis 2012, Ecopole édite une brochure intitulée « Jardin Naturel et Biodiversité » qui présente l'offre d'accompagnement des jardiniers vers des pratiques de jardinage naturel favorables à la biodiversité, avec un formulaire d'inscription à la charte du même nom.

E. Tâches à effectuer

- Définir l'univers graphique
- Montage et exécution de la maquette d'un document format A5 2 plis roulés, 3 pages recto/verso, quadrichromie
- Fourniture d'un fichier numérique HD pour impression
- Fourniture d'un fichier numérique BD pour le web (brochure)
- Fourniture des fichiers numériques des illustrations réalisées

F. Univers graphique

L'ambiance graphique doit rappeler très fortement l'objet principal du projet Allées de la Nature : les trames vertes urbaines, la nature en ville.

Ces trames désignent les réseaux de continuité écologique (=des espaces). Ces espaces désignent :

- des réservoirs de biodiversité : des espaces où la biodiversité est la plus riche et où les espèces effectuent tout ou partie de leur cycle de vie.
- des corridors écologiques : des espaces de connexion entre les réservoirs de biodiversité

En fonction de l'espèce considérée, le jardin peut servir tout à la fois de réservoir de biodiversité comme de corridors écologique. L'idée d'un réseau, d'un cheminement est très importante. L'univers du puzzle est une idée qui pourrait être exploitée (et détournée) pour marquer la continuité que peut former un réseau de jardins connectés.

Le citoyen ne doit pas être absent de cette univers graphique. S'il n'est pas représenté en tant que tel, il doit au moins être suggéré. Sa présence nous paraît importante, car notre projet n'est pas un projet de protection des espaces naturels, mais bien un projet tourné vers la mobilisation des particuliers pour une meilleure gestion et connaissance des jardins.

Mots clés indicateurs :

- réseau, maillage, cheminement, connexion, dispersion des espèces, déplacement
- biodiversité ordinaire, faune, flore, nature spontanée, herbes folles, arbres, hérisson, écureuil, grenouille, salamandre, papillons, mésange
- jardin, potager, verger, mare, outils, buissons, haies, ganivelles

Style

Nous recherchons un univers graphique simple et moderne

Nous préférons un travail d'infographie, plutôt que du dessin.

Couleurs dominantes

Le vert sera la couleur principale car elle fait référence au jardin et à la trame verte. Le gris sera utilisé pour signifier l'environnement urbain.

Le choix des couleurs sera réalisé en harmonie avec la charte graphique d'Ecopole.

F. Description détaillée de la brochure

voir fichier joint sur les écrits

G. Fourniture des documents par Écopôle

- Textes fournis en version .doc. ods ou .pdf organisés par rubrique



- Logos fichiers numériques fournis

4. Détails du devis à fournir

Les propositions de tarifs devront intégrer les postes de conception graphique suivants :

- Création de l'univers graphique
- Exécution de la maquette (format A5 2 plis roulés, 3 pages recto/verso, quadrichromie)
- Les modifications le cas échéant
- Livraison fichier numérique

La prestation comprendra également :

- la fourniture d'un fichier numérique .pdf pour impression et d'un fichier d'archivage de la maquette avec photographies et polices au format InDesign CC
- la cession des droits sur la maquette proposée

6. Livraison et paiement

Fichiers numériques en HD

7. Remise des propositions

Les propositions d'intervention devront comprendre des exemples et références de travaux similaires déjà réalisés.

Les propositions d'intervention devront comprendre un devis détaillé et être adressées au plus tard le **mercredi 21 février** par email à l'attention de :

Nathalie Moreau
Chargée de communication
nathalie.moreau@ecopole.com

et

Sandra Mazel,
chargée de projet patrimoine naturel
sandra.mazel@ecopole.com

Contacts :
Standard d'Ecopole : 02 40 48 54 54

